

Nell'ambito della 3^a edizione
del **CapuaCineFestival**, l'Associazione Culturale CapuaCineArt
bandisce un concorso per corti e documentari realizzati
dalle scuole italiane di ogni ordine e grado.

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZATORI

Il **CapuaCineFestival** è organizzato dall'Associazione Culturale CapuaCineArt; è sovvenzionato principalmente da Regione Campania, Provincia di Caserta e Comune di Capua e si avvale del patrocinio della RAI e di GIFFONI film festival.

2. OBIETTIVI

Il **CapuaCineFestival** si propone come luogo d'incontro e di confronto per i prodotti audiovisivi che si sviluppano e si producono in ambito scolastico. Esso ha come obiettivo quello di promuovere un evento culturale permanente che possa stimolare le nuove generazioni fungendo per loro da prestigiosa vetrina, per dare spazio a nuovi registi, attori, sceneggiatori e a tutti coloro che si esprimono liberamente attraverso l'arte.

3. DATE DEL FESTIVAL

La 3^a edizione del **CAPUACINEFESTIVAL** si svolgerà a **Capua (Ce) dal 16 al 20 aprile 2013** e per cinque giorni si parlerà, si discuterà sui diversi aspetti del cinema, con registi, sceneggiatori e attori del panorama nazionale ed internazionale, ma soprattutto si darà spazio alle nuove generazioni.

4. SEZIONI DEL CONCORSO

Il Concorso per le scuole si articola in due sezioni:

- a. Cortometraggi o spot (di durata non superiore a **20 minuti** esclusi titoli di testa e di coda)
 - b. Documentari
- Possono partecipare cortometraggi e documentari prodotti in ambito scolastico, terminati dopo il 1° settembre 2005.
 - Possono essere iscritti video in **DVD (contenenti qualunque formato video standard compatibile windows)**, di qualunque genere.
 - La richiesta d'iscrizione al concorso deve essere inoltrata tramite il modulo ufficiale d'iscrizione che si può scaricare dal sito www.capuacineart.it o richiedere via mail.
 - I titolari delle opere che intendono partecipare al concorso dovranno inviare **entro il 20 marzo 2013 due copie DVD** accompagnate dalla scheda d'iscrizione e dalla documentazione informativa.
 - Se l'opera iscritta al concorso risulta essere realizzata da studenti di livelli scolastici differenti, essa verrà inserita d'ufficio tra quelle del grado superiore (ad esempio un'opera firmata da una classe delle Scuole Primarie e da una delle Secondarie di I grado verrà automaticamente considerata iscritta al concorso prodotti delle Scuole Secondarie di I grado).
 - La selezione dei video avviene a cura e giudizio insindacabile di una **Giuria di qualità**, formata da insegnanti, registi, attori, esperti e studiosi del mondo dello spettacolo e della cultura, la cui composizione sarà resa nota sul sito del festival.

I lavori, selezionati dalla Giuria, saranno proiettati nelle giornate del festival alle scolaresche, che voteranno i video di maggiore gradimento contribuendo ad assegnare il Premio del Pubblico

5. TEMI

I temi sono i seguenti:

- a) Libero
- b) Cinema e territorio

6. PREMI

I premi assegnati saranno i seguenti:

- **I e II premio** ai migliori prodotti delle Scuole **Primarie**.
- **I e II premio** ai migliori prodotti delle Scuole **Secondarie di I grado**.
- **I e II premio** ai migliori prodotti delle Scuole **Secondarie di II grado**.

Il **primo premio** di ogni categoria sarà costituito da una **somma in denaro**, il secondo premio da targhe e trofei. Per ogni scuola finalista è previsto un attestato di merito.

I docenti delle scuole finaliste presenti a Capua nella serata finale, riceveranno in omaggio una borsa di prodotti alimentari tipici campani, i ragazzi gadget e/o materiale tecnico.

Verranno inoltre assegnati:

Premio del pubblico al video più votato dalle scolaresche invitate alle proiezioni.

Premio Cinema e territorio per il prodotto che sviluppa con efficacia e creatività la salvaguardia dell'ambiente, di un monumento o di un'opera d'arte.

Premio CapuaCineArt per il prodotto più incisivo sul piano della freschezza e dell'ironia inventiva nel rappresentare il mondo dei bambini o degli adolescenti.

Premio Diversamente Cinema per il prodotto in cui vengono rappresentati aspetti e problematiche della vita delle persone diversamente abili.

7. ISCRIZIONE DEI FILM

a) **L'iscrizione è gratuita.** Alla scheda d'iscrizione, compilata in tutte le sue parti e firmata, deve essere allegata la sinossi e la trama del corto o l'argomento del documentario.

b) **La scheda d'iscrizione e le copie per la selezione in DVD**, corredate del materiale informativo richiesto, e sulla confezione delle quali dovrà essere indicato il titolo, la durata e il nome della scuola, devono pervenire entro e non oltre il **20 marzo 2013**, esclusivamente a mezzo **Posta raccomandata**, con la seguente indicazione: "*Senza valore commerciale, per soli scopi culturali*" al seguente indirizzo:

Associazione culturale Capuacineart Via Ottavio Rinaldi 22 81043 Capua Ce

per informazioni: Prof.ssa Antonella Pozzuoli tel. e fax: 0823622307 3396054518

8. VIDEO FINALISTI

Le scuole ammesse a partecipare alla finale ne riceveranno comunicazione via email entro il 5 aprile e dovranno inviare entro il 10 aprile (*se richiesto*):

- scheda tecnica;
- presentazione del progetto del film;
- una scelta di 2/3 foto a colori o, nel caso di film in bianco e nero, una serie di 2/3 fotografie b/n nel formato minimo 13x18 cm, delle quali s'intende autorizzata e gratuita la pubblicazione; in caso di invio di immagini digitali, è richiesta una risoluzione minima di 250/300 dpi; eventuale altro materiale promozionale (poster, brochure, locandine...).

9. PROIEZIONE E UTILIZZO DEI VIDEO

★ Il **calendario** e gli **orari** delle proiezioni sono di competenza della Direzione del festival.

- ★ Tutti i video iscritti al Festival entreranno a far parte dell'archivio di **CapuaCineFestival** a fini didattici e di studio.
- ★ Le opere inviate non saranno restituite.
- ★ L'associazione **CapuaCineArt** si riserva la possibilità di utilizzare i video senza corrispondere alcun diritto, a soli scopi culturali e senza fini di lucro, per promuovere scambi culturali, progetti speciali con le scuole, collaborazioni con altri Enti e Organizzazioni ecc. Le opere finaliste del concorso potranno inoltre essere pubblicate on-line, senza alcun fine commerciale, sul sito del Festival. **Tutti i diritti relativi all'opera sono di proprietà degli autori.**

9. NORME GENERALI

- Le spese di spedizione dei film sono a carico dei partecipanti.
- La richiesta di iscrizione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

Per ogni eventuale controversia è competente il **Foro di S. Maria Capua Vetere (Ce)**.

Il Festival si svolge con il patrocinio di:

Presidente della Repubblica
 Ministero dell'Istruzione
 Regione Campania
 Provincia di Caserta
 Comune di Capua
 Campania Film Commission
 UNPLI
 RAI
 Giffoni Film Festival

